

Super Aladin®

Fumador i aromatitzador Ahumador Aromatizador Smoker & Aromatizer

● **Super-Aladin®** és l'únic fumador manual totalment metàl·lic, resistent al ús diàri o semi-industrial.

● **Super-Aladin®** es el único ahumador manual totalmente metálico, resistente al empleo diario o semi-industrial.

✦ **Super-Aladin®** is the only manual smoker totally metallic, resistant to daily usage or semi-industrial.



HTPS-26
Super Aladin



100%Chef



HTID-123
Tapa Gastronom 1/1 amb vàlvula
Tapa Gastronom 1/1 con válvula
Gastronom cover 1/1 with valve



CONSELLS
CONSEJOS
ADVISES

Fumant amb Super-Aladin Ahumando con Super-Aladin Smoking with Super-Aladin

- 01 La serradura previament humida (per conseguir un fum més blanc, aromàtic i pesat), connectar la Super-Aladin a la càmera.
- 02 Encendre el motor i prendre foc a la serradura.
- 03 Poc a poc, el fum blanc va envaint la càmera.
- 04 Acabada la combustió, tot just s'han cremat uns brins de serradura, degut al seu grau d' humitat.
- 05 Desconnectar i aixecar la campana.
- 06 S'apreciarà un fum pesat i persistent en el plat i molt aromàtic.
- 07 Si es volgués fer un segon fumat, s'afegiràn unes gotetes d'aigua a la serradura...
- 08 ...i, després de connectar de nou la Super-Aladin a la campana, engesar el motor i tornar a prendre foc a la serradura...

- 01 El serrín previamente húmedo (para conseguir un humo más blanco, aromático y pesado), conectar la Super-Aladin a la cámara.
- 02 Encender el motor y prender fuego al serrín.
- 03 Poco a poco, el humo blanco va invadiendo la cámara.
- 04 Acabada la combustión, apenas se han quemado unas briznas del serrín, debido a su grado de humedad.
- 05 Desconectar y levantar la campana.
- 06 Se apreciará un humo pesado y persistente en el plato y muy aromático.
- 07 Si se quisiera hacer un segundo ahumado, se añadirán unas gotitas de agua al serrín...
- 08 ...y, tras conectar de nuevo la Super-Aladin a la campana, encender el motor y volver a prender fuego al serrín...

- 01 Fill the capsule with the damp sawdust and connect the tube to the bell.
- 02 Turn on the motor and light the fire.
- 03 You will observe a white smoke without lighting the sawdust.
- 04 You will notice that despite the time lighting and the smoke produced that there has not been a significant amount of combustion in the sawdust.
- 05 When you lift the bell you will see a dense smoke stuck to the plate which is more aromatic while respecting the woods natural aromas.
- 07 If the wood dries because of the repeated lightings, add a few drops of water so a few more fillings can be done repeating the same process.

